



## Sarah LEVEQUE

Artiste plasticienne et art-thérapeute



### L'art-thérapie au service de l'humanité...

Sarah Lévêque, c'est d'abord un grand et vrai sourire et l'envie d'être avec les gens. Que ce soit dans un quartier populaire de Normandie ou dans un village africain, elle sourit, portée par une joyeuse légèreté et une énergie bienveillante.

A la fois artiste plasticienne et art-thérapeute, elle est toujours en quête. L'objectif est d'explorer, de rencontrer, de découvrir.

Modelage, céramique, collage, écriture, photographies, calligraphie, shiatsu... : elle apprend, elle transmet.

Depuis 2013, elle a posé ses valises à Alençon, une « ville-village » dans l'Orne, en France, mais elle prépare un nouveau projet : revenir en République démocratique du Congo auprès des anciens enfants-soldats. Et déjà elle rêve des rencontres qu'elle va faire, des échanges d'idées, des créations qu'elle va égrener là-bas, dans ce pays où elle revient toujours.

Originaire du Calvados, Sarah étudie les Beaux-Arts à Caen puis se forme en art-thérapie à la faculté de médecine de Tours. C'est là qu'apparaissent pour la première fois ces enfants-soldats. Alors elle part en RDC, travailler comme consultante technique auprès d'une ONG de défense des droits des enfants de 2005 à 2007.

Sur place, elle anime des ateliers de dessins ou de modelage pour mettre en avant la résilience et aider ces victimes à parler de leur vie et réapprendre à se voir comme de vraies personnes.

Elle y retournera en 2014, avec Kidogos, pour former en art-thérapie vingt-cinq professionnels venus de six associations locales travaillant avec les anciens enfants-soldats.

Cette année, sa sensibilité à fleur de peau l'amène à nouveau vers ces enfants victimes des conflits armés, et vers les femmes victimes de guerre : apaiser leur souffrance avec les couleurs, mais aussi avec les mots et les symboles. Et puis aussi se ressourcer, ouvrir d'autres voies, suivre de nouvelles inspirations...

Sarah aime les chemins de traverse et suit ses rêves. Toujours, c'est l'humanité qui la guide. Que ce soit avec des prisonniers, des personnes âgées, des enfants, des personnes hospitalisées, des habitants de quartiers prioritaires, des gens du voyage, les victimes de guerre..., Sarah veut créer du lien grâce à l'expression artistique. Et l'esprit de liberté qu'elle chérit tant, elle souhaite l'insuffler à tous.

Portrait par Sonia Brault, écrivain public et collègue de travail de Sarah

Le blog de Sarah : <https://sarahleveque.wordpress.com/>